

Hygiène du sommeil



Les enfants enquêtent sur les secrets d'un bon sommeil !

Nous venons dans les structures éducatives et culturelles représenter ce spectacle interactif sur le sommeil.

Aujourd'hui, Quentin est vraiment étourdi, grincheux et somnolent... Mais pourquoi ?

Avec cette histoire, pleine de péripéties et de rebondissements, le jeune public va rechercher tout ce qui perturbe le sommeil.

Une enquête, menée tambour battant avec les artistes, va révéler à quoi sert le sommeil, qu'est-ce qui se passe si on en manque et... ce qu'il faut faire pour passer une vraie bonne nuit !

Cette pièce renforce votre action éducative sur ce thème plus d'actualité que jamais.

06 37 32 56 67
prod[a]double-z.net
www.double-z.net

"Très bon spectacle qui répond parfaitement à nos attentes !"

Mme Gaudemer, infirmière scolaire, La Verrière (78)

"Riche et ludique : on a vraiment besoin de ce genre de spectacle..."

Mme Chandri, La Maison des parents, Sarcelles (95)

Qui a volé le sommeil ?

Une pièce de théâtre éducative et interactive ! De 6 à 9 ans

• Résumé de l'action

Dans quelques jours, Quentin passe une épreuve de danse décisive. Mais la nuit, un mystérieux horloger lui dérobe des heures de sommeil...

Quentin devient nerveux et inattentif. Aux répétitions avec son excentrique professeur, il accumule la fatigue et les oublis ! La date approche...

Sa gardienne d'immeuble, dévouée et observatrice, se lance dans une enquête avec le public : pourra-t-elle sauver Quentin ?



• Un dispositif qui s'adapte partout

- > Durée : 1 heure
- > Montage : 2 h. Démontage : 1 h.
- > Spectateurs : optimum 100.
- > Age : 6 à 9 ans, école élémentaire jusqu'au CM1 et public familial.
- > Plateau requis : scène 5 x 6 m, théâtre, salle polyvalente, préau...
- > Projecteurs et sonorisation requis. A défaut, la compagnie apporte son équipement de son et d'éclairage.

• Comment le public participe-t-il ?

Le public est sans cesse sollicité par des questions pendant le spectacle.

Et pour rendre le sujet attractif, l'action est une histoire policière haletante où les gags, le suspense et les coups de théâtre se succèdent sans répit.

Et bien sûr, une partie du spectacle est chantée et dansée avec des chorégraphies réglées au millimètre !



• Une idée pédagogique basée sur l'exemple

L'école, la télévision, l'ordinateur, les devoirs, le sport, les jeux vidéos... toutes les situations vécues par l'enfant des classes élémentaires sont mises en scène...

La pièce a été conçue à partir des demandes et expériences d'infirmières scolaires, d'enseignants et d'experts.



Collectif Double Z
11 avenue Lamartine
92600 Asnières-sur-Seine
Tél. 06 37 32 56 67
E-mail : prod[a]double-z.net

Depuis 2005, nos spectacles ont été accueillis par 400 organisateurs dont :



Ils ont vu le spectacle

■ Extraits des feuilles d'avis sur *QUI A VOLÉ LE SOMMEIL ?*

"Très bon spectacle qui répond parfaitement à nos attentes !"

Mme Gaudemer, infirmière scolaire, La Verrière (78)

"Enfants intéressés, captivés ! À revoir en classe et une piquêre de rappel tous les ans !"

Enseignants de l'Ecole de la Haute Borne, Villers-Cotterêts (02)

"Drôle, rythmé, participatif et pédagogique. Adapté à mes CE1."

Mme Loussier, Ecole de la Mare-Garenne, Boissy-le-Châtel (77)

"Un très bon spectacle et un sujet très intéressant pour les enfants !"

Mme Kessara, La Maison des parents, Sarcelles (95)

"*Qui a volé le sommeil ?* est très bien joué et très adapté à notre public."

Mme Peltier, enseignante à l'Ecole ERPD de La Verrière (78)

"Une histoire complète, pédagogique, avec des échanges avec le public et des chansons."

Mme Fargeix, Ecole de la Haute Borne, Villers-Cotterêts (02)

"De l'énergie, de l'humour, de l'interaction : très bien !"

Mme Gimenez, Ecole de la Mare-Garenne, Boissy-le-Châtel (77)

"Riche et ludique : on a vraiment besoin de ce genre de spectacle..."

Mme Chandri, La Maison des parents, Sarcelles (95)